

ザ・ヒロサワ・シティ会館

# 音楽教養講座2025-2026



【学び100年講座】昭和音楽大学との連携企画

講義と生演奏で  
楽しみながら学ぶ  
音楽教養講座



昨年度好評を博した音楽教養講座が、今年度も開講します！  
昭和音楽大学の現役の教授・講師陣による「講義」と  
確かな実力を誇り各種公演で活躍中の奏者による「生演奏」で  
豊かな時間をお届けします。ぜひお気軽にご参加ください♪

【日程】 2025年

第1回 5月25日(日)

第2回 8月31日(日)

第3回 12月14日(日)

2026年

第4回 2月8日(日)

第5回 3月29日(日)

【料金】 全席自由

一般 1,000円 ☆通し券 (全5回/4,000円)

友の会 500円

18歳以下 500円 (※)

※18歳以下の方が対象です(未就学児不可)。ご本人のみご利用可能。  
取扱いはザ・ヒロサワ・シティ会館窓口のみです。

【時間】 開演14:00 開場13:30

チケットのお求め・お問合せは

ザ・ヒロサワ・シティ会館

〒310-0851 茨城県水戸市千波町東久保697

☎ 029-241-1166 (9:00~17:00)

Web予約 (24時間対応) はこちらから▶



# 音楽教養講座2025-2026



## 第1回 5月25日(日) 持ち声を活かす発声講座 ～かけがえのない”個”が輝くために～

講師・演奏：上杉 清仁（昭和音楽大学講師／カウンターテナー）

演奏：深海 侑希（昭和音楽大学伴奏研究員）

声は個性そのもの！生まれもった声をしっかり使って歌えていますか？

発声指導に定評のある上杉氏を講師に迎え、解剖学的な解説を交えつつ、身体の使い方、息の流し方など、発声法の基礎を学びます。



## 第2回 8月31日(日) “知っているようで知らない”ショパンの魅力

講師・演奏：川染 雅嗣（昭和音楽大学客員教授／ピアノ）

共演：田中 浩介（チェロ／昭和音楽大学附属音楽・バレエ教室講師）

日本で特に高い人気を誇る作曲家・ショパン。その理由を様々な角度から楽しく解説する講座です。旋律の魅力の謎、ショパンの音楽がいつ誰によって日本にもたらされたか？さらに、彼の音楽は同時代のシューマン、リスト、メンデルスゾーンらとどう異なっているのか？など。また、日本人の弾くショパンがいかに情緒的であるのか、実演をまじえて解説します。



## 第3回 12月14日(日) 音楽で心と脳を活性化！ ～認知症・介護予防のための音楽療法ワークショップ～

講師：伊志嶺 理沙（昭和音楽大学講師）

演奏：調整中

音楽療法では、脳を広範囲で使う活動です。この講座では、認知症・介護予防のための音楽療法の取り組みを、お話と体験を交えて学んでいただけたらと思います。



## 第4回 2月8日(日) 古楽器と現代楽器の聴き比べ J.S.バッハ バロック時代の無伴奏チェロ

講師・演奏：島根 朋史（昭和音楽大学講師／チェロ）

古楽の演奏家、音楽博士として活動するチェロ／ガンバ奏者の島根朋史による、J.S.バッハの時代へタイムスリップを試みる、講座&コンサート。340年前のドイツに生まれたバッハ、そして同じ時代を生きたイタリア、フランスなどの音楽家たちの考え方・演奏習慣などを学びながら、古今さまざまなスタイルの「チェロ」演奏をお楽しみいただきます。



## 第5回 3月29日(日) シュトラウス2世のウインナー・ワルツの数々の名作を

講師：米田 かおり（昭和音楽大学講師／音楽学）

演奏：調整中

2025年に生誕200周年を迎えたヨハン・シュトラウス2世。

舞踏音楽で数々の名曲を生み出した彼の生涯やその作品について触れ、彩り豊かな音楽の魅力にあらためて迫ります。

【注意事項】※車いすのお客様、介助犬同伴のお客様は、座席へのスムーズなご案内のため、ご予約時にお知らせください。※開演時間を過ぎてのご入場は制限させていただく場合がございます。※チケットの譲渡および転売は禁止いたします。※公演中止の場合を除き、ご購入後のチケットの払い戻し、交換などはできません。※やむを得ず、開催日時・出演者・曲目等が変更になる場合がございます。あしからずご了承ください。

チケットのお求め・お問合せは

ザ・ヒロサワ・シティ会館

〒310-0851 茨城県水戸市千波町東久保697

☎ 029-241-1166 (9:00~17:00)

Web予約 (24時間対応) はこちらから▶

