

TOKIKO KATO

加藤 登紀子

Love Love Love
時には昔の話を
難破船
ひとり寝の子守唄
リベルタンゴ
忘却
バラ色の人生
愛の讃歌
百万本のバラ物語 ...etc

百万本のバラコンサート with 東京ニューシティ管弦楽団

東日本大震災復興祈念チャリティコンサート
本公演の収益金の一部を日本赤十字社を通して被災地の復興に寄付します。

8.26

ピアノ・音楽監督 島健 指揮 鈴木織衛

(土) 開場 / 14:30 開演 / 15:00 茨城県立県民文化センター

茨城県水戸市千波町東久保697番地 tel.029-241-1166

チケット：S席 6,800 A席 5,800

チケット発売 / 友の会先行電話予約 3月14日(火)
一般電話先行予約 3月15日(水)
一般発売 3月18日(土)

<ご予約・お問合せ>

- 茨城県立県民文化センター 029-241-1166
(平日18:30-19:00/土日祝日18:30-17:00)
- 楽天チケット <http://ticket.rakuten.co.jp/>(パソコン・携帯)
- チケットぴあ(Pコード: 457-254) 0570-02-9999
<http://pia.jp/t> (パソコン・携帯)
- e+(イープラス) <http://eplus.jp/>(パソコン・携帯)
- ローソンチケット(Lコード: 77102) 0570-084-003
(ローソンに関してはオペレーター対応は行いません) <http://l-tike.com/>



シンガーソングライター

加藤登紀子

Tokiko Kato

1965年東大在学中に第2回日本アマチュアシャンソンコンクールに優勝し歌手デビュー。「ひとり寝の子守唄」「百万本のバラ」「知床旅情」などヒット曲がある。

昨年「ピアノ物語 ピアフの生きた時代を語り歌う」コンサートツアー、11月にパリ公演を行った。

本年は「人生の始まりと終わり〜ひばりとピアノ」をBunkamura オーチャードホール他で公演予定。

www.tokiko.com

写真：森日出夫

ピアノ・音楽監督

島健

Ken Shima



ピアニスト、作・編曲家、プロデューサー。1978年に渡米。L.A.にてアレンジを学びながらジャズシーンで活躍。86年に帰国後は、スタジオプレイヤーとして数千曲に及ぶレコーディングに参加する一方、サザンオールスターズ、浜崎あゆみ、中島美嘉、GLAY、JUJU、加藤登紀子、森山良子など幅広いジャンルのアーティストのアレンジやプロデュースを手掛けサザンオールスターズ「TSUNAMI」（弦編曲）、浜崎あゆみ「Voyage」（編曲）はレコード大賞を受賞。また、テレビドラマや映画、ミュージカルの作曲、音楽監督など、その活動の範囲は多岐にわたる。加藤登紀子『シャントウズ TOKIKO』『シャントウズ 2』『SONGS うたが街に流れていた』をプロデュース。昨年の桑田佳祐『THE ROOTS-偉大なる歌謡曲に感謝-』では音楽監督・アレンジ・ピアノを担当。2017年春からのドラマ『やすらぎの郷』（倉本聰・作、主演・石坂浩二）の音楽を手掛ける。自身のアルバムとして『BLUE IN GREEN』『Shimaken Super Sessions』、夫人の島田歌穂とのデュオ・アルバム『いつか聴いた歌』などがある。

指揮

鈴木織衛

Orie Suzuki



オーケストラ・アンサンブル金沢専任指揮者、東京藝術大学指揮科講師。東京藝術大学指揮科、同大学院卒。遠藤雅古、松尾葉子両氏に師事。藝大在学中にピアニストとしてデビュー。その後は、日本屈指のオペラ団体・二期会において、数々の作品で指揮者、合唱指揮者、コレペティとして活躍する。1996年、ベルリンでのドイツ室内管弦楽団定期演奏会でコンサート指揮者デビュー。現在、多くの日本のオーケストラとの共演を重ねている。また、ポップス等クラシック以外のアーティストにも信頼が厚く、加藤登紀子、森山良子、レ・フレールをはじめ多くのコンサートを指揮、レコーディングにも参加している。

東京ニューシティ管弦楽団

Tokyo New City Orchestra



1990年設立。定期演奏会、オペラ、バレエ、レコーディングなど幅広く活躍している。定期演奏会では、最新の音楽的な研究成果をいち早く取り入れたプログラミングなど、その斬新かつ意欲的な内容は話題を呼んでいる。また、スティング、バート・バカラック、さだまさし、水樹奈々など、ポップスのアーティストとも数多く共演している。2015年には創立25周年を迎え、更なる発展を目指している。（公社）日本オーケストラ連盟正会員。

DVD 50周年記念DVD
 加藤登紀子
 「百万本のバラコンサート」
 with ラトビア・リエパーヤ
 交響楽団（出演：島健）
 NHK ホール公演を
 完全収録！
 ¥4,500 税込
 TRDV-0003
 TOKIKO RECORDS

本
 「愛の讃歌」
 エディット・ピアフの
 生きた時代。
 フランスの国民的歌手、エ
 ディット・ピアフの生涯を
 たどって行く、加藤登紀子の
 渾身の書き下ろし。
 ¥2,000+税
 発行：（株）東京ニュース通信社
 発売：徳間書店

CD Mini Album
 「ともだちあなた 戦う心」
 永六輔さんからのバトンを受
 継ぎに書く。「二本の糸」「大
 きな樹の物語」「Begin Again」
 の全4曲。加藤登紀子の渾身
 のミニアルバム
 ¥1,500 +税
 TRCS-0021
 TOKIKO RECORDS

CD Album
 「百歌百会」
 書き下ろしの新曲「百歌百会」
 「人間だもの」「今は靴ずかし夢
 のなごり」そして、「百万本の
 バラ物語」を含む、全10曲の
 オリジナルニューアルバム。
 ¥3,000 税込
 UICZ-4339
 ユニバーサルミュージック

CD Album
 「百歌百会」
 書き下ろしの新曲「百歌百会」
 「人間だもの」「今は靴ずかし夢
 のなごり」そして、「百万本の
 バラ物語」を含む、全10曲の
 オリジナルニューアルバム。
 ¥3,000 税込
 UICZ-4339
 ユニバーサルミュージック

CD Album
 「百歌百会」
 書き下ろしの新曲「百歌百会」
 「人間だもの」「今は靴ずかし夢
 のなごり」そして、「百万本の
 バラ物語」を含む、全10曲の
 オリジナルニューアルバム。
 ¥3,000 税込
 UICZ-4339
 ユニバーサルミュージック

CD Album
 「百歌百会」
 書き下ろしの新曲「百歌百会」
 「人間だもの」「今は靴ずかし夢
 のなごり」そして、「百万本の
 バラ物語」を含む、全10曲の
 オリジナルニューアルバム。
 ¥3,000 税込
 UICZ-4339
 ユニバーサルミュージック

CD Album
 「百歌百会」
 書き下ろしの新曲「百歌百会」
 「人間だもの」「今は靴ずかし夢
 のなごり」そして、「百万本の
 バラ物語」を含む、全10曲の
 オリジナルニューアルバム。
 ¥3,000 税込
 UICZ-4339
 ユニバーサルミュージック