

県民文化センター

500

ワンコインコンサート

～アコースティックサウンドで奏でるスタンダードボーカル名曲集～

～音楽で旅するいばらきと世界～



第17回

2017. 7/8(土)

開演15:00 開場14:30

ギター 山田 よしお
ボーカル 愛田 美樹

～Program～

イパネマの娘 (ボサノバ)

私のお気に入り

(ミュージカル『サウンド・オブ・ミュージック』より)

LOVE (スウィングジャズ) 他

第18回

2017. 8/6(日)

開演15:00 開場14:30

フルート 菊池 洋子
ピアノ 室伏 琴音

～Program～

雨情メドレー

懐かし映画の音楽旅行

ドブラー:ハンガリー田園幻想曲 他

茨城県立県民文化センター レストラン『モンマルシェ』

〒310-0851 水戸市千波町東久保 697 ◆駐車料 無料◆

2017. 5/8(月)電話予約開始>>029-241-1166

※席数に限りがございますので必ず事前にご予約ください。(先着 50 席)

※曲目はやむを得ず変更になる場合がございます。予めご了承ください。

※会場内で各種ドリンクの販売をしております。どうぞご利用ください(別料金)

主催:ワンコインコンサート実行委員会

★3才以上入場可能★

入場料
500円
チケットレス
全席自由

Profile

7/8(土) 山田 よしお [ギター] 愛田 美樹 [ボーカル]



山田 よしお

茨城県水戸市に生まれ同市に在住。1967年生まれ、14歳より独学にてギターを始め、ありとあらゆるジャンルのバンドを経て現在に至る。年間のLIVE本数は250本、現場叩き上げのギタリストであり現場のスタイルに合ったアレンジには定評があり、オールジャンルまたオールラウンドなプレイヤー。主要な音楽教室・専門学校等でギター講師も務め、近年ではVシネマ等の映画音楽の制作も行っている。『ジャンルに垣根は無く、オーディエンスとプレイヤーの間にも垣根は無い』を信条に地域の音楽シーンに力を入れ続ける地元密着型ギタリスト。



愛田 美樹

つくば市在住。ミュージカルで表現、発声、ステージングなどを学んだ後、Jazz Vocal Schoolでジャズボーカルの基礎を学び、その後は独学で都内ライブハウスの他、大手ホテルラウンジ、レストラン等で精力的に活動。都内で話題の人気店「俺のフレンチ」シリーズ店等でも活躍中。舞台上で得た豊かな表現力を活かした伸びやかでやさしく繊細な歌声が聴く人の心を温め魅了する。スタイリッシュさとともにぬくもりを感じさせるステージに定評がある。現在は茨城と都内を中心に活動し、広くその実力をかわれている。特に茨城では音響機材持込でのライブを多数行っており、ギャラリー、Bar、カフェ等様々な場所へ美しい歌声を届けている。

8/6(日) 菊池 洋子 [フルート] 室伏 琴音 [ピアノ]



菊池 洋子

茨城県日立市出身。6歳からピアノを、12歳よりフルートを始める。茨城キリスト教学園高等学校卒業。東京音楽大学卒業。同大学大学院科目等履修修了。東京音楽大学非常勤講師助手を1年勤める。現在、NPO みんなのことば レジデントアーティストとして子供たちに演奏を届ける等、ソロ・室内楽・オーケストラ等で演奏活動を行い、音楽教室講師として指導も行う。フルートアンサンブルいばらき“ROSA”メンバー。フルートを稲田佳代、植村泰一、故 斎藤賀雄の各氏に師事。第32回茨城県新人演奏会オーディションに合格し出演、新人賞を受賞。アンサンブル・キアラ、イバラキ室内管弦楽団とモーツァルトの協奏曲を共演。2009年4月には、社団法人日本演奏連盟のリサイタルシリーズにて、東京文化会館小ホールにおいて自身初となるリサイタルを行う。その他にも茨城県立歴史館、水戸プラザホテルチャペル、茨城県天心記念五浦美術館等公共施設のコンサートに多数出演。2012年12月イルミネーションコンサート以来、室伏と2度目のグリルモンマルシェのコンサートに出演。



室伏 琴音

神奈川県出身。東京音楽大学を卒業後、大学院給費入学奨学生として同大学院鍵盤楽器研究領域（伴奏）に入学。大学院修士課程を修了し、2016年まで同大学ピアノ伴奏非常勤助手を務める。器楽・声楽リサイタル、室内楽コンサート、またピアノ伴奏によるオペラ上演においてはフンパーディンク作曲『ヘンゼルとグレーテル』、メノッティ作曲『電話』等のピアノを務めるなど、多数の演奏会に出演。その他、コンクールの公式伴奏を務める等、数々の演奏者と共演の場を重ねる。これまでにピアノを辛島仔緒子、辛島輝治、外山準、室内楽及び伴奏法を山田武彦、土田英介の各氏に師事。